



## Los Tejanos Japoneses



*Trabajadores de arroz en una granja cerca de la costa de Texas usando sombreros tradicionales japoneses de paja de arroz, 1905*

La historia de los japoneses llegados a Texas es una de las más variadas en términos de razones o motivos. Los texanos japoneses vinieron por decisión propia, invitación, como empresarios reubicados, por orden del gobierno, y como prisioneros forzados.

En 1902, bajo la presión del gobierno creada a través de la sobrepoblación en Japón, Sadatsuchi Uchida recorrió la costa del Golfo con un ojo a las posibilidades de emigración. Muchos hombres de negocios de Texas apreciaron la visita, indicaron que los agricultores japoneses serían bienvenidos, e invitaron a los esfuerzos de asentamiento.

Algunos de los líderes inmediatos eran prominentes. Seito Saibara, abogado, empresario, ex presidente de la universidad en Kyoto y miembro del parlamento japonés, llegó a Webster cerca de Houston en 1902. El empresario Kichimatsu Kishi se estableció en Terry cerca de Beaumont. Ambos trajeron familias, así como hombres solteros y establecieron con éxito granjas de arroz. Estos esfuerzos atraeron a otros y, a pesar de que el mercado del arroz fracasó 15 años después, muchos se quedaron, algunos cambiando su inversión a la agricultura de camiones.

Durante un corto tiempo, algunos de estos colonos llevaban trajes de campo tradicionales japoneses y practicaban sus religiones nativas. La mayoría mantuvo un perfil bajo, adoptando deliberadamente ropa occidental y creencias locales.

Otra pequeña ola de familias japonesas llegaron a Texas desde la costa oeste a principios del siglo XX, expulsada por los sentimientos anti-japoneses allí. Se establecieron principalmente en los condados de Cameron y Hidalgo en el valle inferior del Río Grande, mientras que unos pocos escogieron los condados de El Paso y Bexar.

Estas llegadas fueron bien recibidas, pero en 1920 el puesto de la Legión Americana en Harlingen les dijo a los inmigrantes japoneses que se mantuvieran alejados, y al año siguiente la legislatura de Texas aprobó una ley que prohibía la posesión o incluso el arrendamiento de tierras por japoneses nacidos en el extranjero.

La Segunda Guerra Mundial trajo una reacción fuerte, ilógica, pero ciertamente comprensible contra la inmigración japonesa y también contra individuos de ascendencia japonesa que vivían en los Estados Unidos. Los japoneses del condado de Bexar eran particularmente visibles en una ciudad militar, y la familia Jingu, que había ayudado a crear el Jardín de Té japonés para San Antonio, se vio obligada a marcharse. El jardín se renombró apresuradamente a el Jardín de té chino.



La nueva casa de Seito Saibara (1904) en su granja de arroz cerca

Durante la Segunda Guerra Mundial, cerca de 6.000 japoneses "extranjeros" llegaron como prisioneros, llamados internados, en tres campos federales en Texas: Seagoville, Kenedy y Crystal City. Muchos de estos japoneses eran antiguos residentes de la costa oeste, y al final de los campamentos, algunos hicieron de Texas, hogar. Algunos se quedaron porque sus propiedades en la costa oeste habían sido confiscadas y vendidas.

Después de 1950 la población japonesa se volvió urbana, y la asimilación aumentó. Muchas de las personas que llegaban a Texas eran "novias de guerra", mujeres japonesas que se habían casado con militares estadounidenses. Durante un tiempo, las mujeres japonesas en Texas superaron en gran medida a los hombres y las mujeres militares. Durante un tiempo, las mujeres japonesas en Texas sobrepasaron en gran medida a los hombres, y las propias mujeres formaron clubes para enseñarse mutuamente cómo tratar con una tierra muy diferente.

La prohibición de la naturalización japonesa terminó en 1952, y las leyes de inmigración se relajaron; Pero en general, los japoneses no se dirigieron inmediatamente a Texas como un nuevo hogar.



Graduados de la Escuela Secundaria Federal, 1945, en el Campo de Internamiento de Cristal

Las llegadas recientes han sido enviadas a Texas por firmas japonesas que establecen sucursales en centros urbanos. En 1997, más de 100 empresas japonesas estaban representadas en Houston, y las personas que trabajaban para estas firmas superaban en número a los tejanos japoneses descendientes de colonos anteriores. Hoy en día, la segunda y tercera generaciones de tejanos japoneses, Nisei y Sansei, se concentran en Houston, Dallas y San Antonio.



*Algunos de los miembros de la familia Kimi Jingu posando en el Jardín de té japonés, donde vivían y vendían refrescos a los visitantes en el Parque Brackenridge de San Antonio, 1937.*

### **Los Jardines de Té Japoneses de San Antonio**

Los Jardines de Té Japoneses de San Antonio tienen una historia extensa que implica a mucha gente y muchos motivos por el sitio de hoy del parque de Brackenridge al borde del noroeste.

El sitio fue utilizado por primera vez como una cantera de piedra por los masones alemanes que cortan la piedra para el edificio céntrico en San Antonio, el Menger Hotel entre ellos. En 1879, un inglés, William Lloyd, se asoció con George H. Kalteyer, químico y farmacéutico de ascendencia alemana, para formar la primera compañía de cemento Portland al oeste del Mississippi.

En la cantera y planta de cemento se formó un pequeño pueblo de trabajadores mexicanos que también vendían cerámica, cestas y comida a los turistas. Este asentamiento se dispersó cuando la cementera se trasladó a otra localidad, una cantera más grande, como la Alamo Cement Company.

En 1917, Ray Lambert, comisionado de parques de San Antonio, sugirió ideas para la cantera abandonada como un escenario

oriental. Los planes desarrollados por él y W. S. Deleny -incluyendo una pagoda japonesa- pronto comenzaron por medio de trabajadores, miembros de la prisión. Cerca de su finalización, el artista Dionicio Rodríguez, nacido en México, creó una puerta torii japonesa en hormigón, que se pareciera a la madera tradicional.

Y en 1919, invitado por la ciudad, la familia de Kimi Eizo Jingu, un artista japonés en San Antonio, se trasladó a los jardines. Kimi y Miyoshi Jingu abrieron un comedor, cuidaron los jardines y criaron a sus hijos. Sin embargo, en 1941, todos fueron desalojados después del ataque japonés a Pearl Harbor. Los jardines fueron renombrados apresuradamente los jardines de té chinos y una familia china, Ted y Ester Wu, fueron rápidamente instalados.

En 1984, los sentimientos en los Estados Unidos después de condenar a los japoneses por la Segunda Guerra Mundial durante mucho tiempo habían pasado, y el alcalde Henry Cisneros restauró el nombre a los jardines de té japoneses. La renovación del sitio fue requerida en los años siguientes, incluyendo cierres de la construcción. En la reapertura pública en 2008, Mabel Yoshiko Jingu Enkoji, una hija de Kimi y Miyoshi Jingu fue una prominente representante de la familia en las ceremonias. Había nacido en los Jardines.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_ PERIODO: \_\_\_\_\_

La teoría "empuja y jala" dice que las personas emigran porque las cosas en sus vidas los *empujan* a salir, y las cosas en un nuevo lugar los *jalan*. Instrucciones: Decide qué factores económicos empujan y jalana la gente. Completa el organizador gráfico a continuación usando el banco de palabras.



Factores Ambientales que  
Empujan

Factores Económicos que  
Jalan



**BANCO DE PALABRAS**

- |                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| Desastres naturales         | Buen tiempo      |
| Más espacio vital           | Sequía           |
| Ciudades sobre-<br>pobladas | Terreno Agrícola |

## Pobladores Japoneses en Texas

Japón es una cadena de islas volcánicas bordeadas de un lado por el Mar de China y del océano pacífico por el otro. Debido a la topografía montañosa, la gente vive principalmente a lo largo de las costas. En 1903, Japón tenía una población de aproximadamente 45 millones viviendo y cultivando un área de tierra aproximadamente del tamaño de Illinois. La sobrepoblación y los recursos limitados obligaron a muchos japoneses a buscar nuevos lugares para vivir.

Muchos de los primeros pobladores japoneses que llegaron a Texas eran hombres de negocios educados y exitosos en Japón. Cuando fueron invitados a iniciar granjas de arroz cerca de Houston, encontraron a personas con dinero para invertir y vinieron porque había muy poca tierra disponible en Japón. Estos agricultores se establecieron cerca de Webster entre Houston y Galveston. Otros se instalaron más tarde a lo largo de la costa y en el Valle del Río Grande.

Nisei y sansei (japoneses de segunda y tercera generación) aún viven en el área de Houston y a lo largo de la costa. Otros, junto con los tejanos japoneses más recientes, pueden ahora ser encontrados en comunidades en todo el estado.

¿Por qué muchos japoneses buscaban nuevos lugares para vivir a principios del siglo XX? \_\_\_\_\_

¿Qué hicieron los primeros pobladores japoneses en Texas? \_\_\_\_\_

¿Dónde viven hoy los tejanos japoneses? \_\_\_\_\_

## Investigando Más Profundo

Usando **Todos Somos Tejanos: Los Tejanos Japoneses**, responde las siguientes preguntas sobre por qué los inmigrantes japoneses se mudaron a Texas y cómo era su vida en el estado.

Da cinco razones por las que los inmigrantes japoneses vinieron a Texas. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué tipo de trabajo hicieron los primeros inmigrantes japoneses? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Algunos inmigrantes japoneses vestían con un vestido de campo tradicional y practicaban su religión nativa, mientras que otros adoptaron deliberadamente ropa de estilo occidental y creencias locales. ¿Por qué crees que algunos inmigrantes japoneses se sintieron que necesitaban asimilarse? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Cómo fueron tratados los tejanos japoneses durante la Segunda Guerra Mundial? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Cómo cambió la población japonesa después de la Segunda Guerra Mundial? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Jardines de Té Japonés de San Antonio

Los Jardines de Té Japonés de San Antonio tienen una historia amplia que implica a mucha gente. Ha dejado un impacto duradero en la ciudad de San Antonio.

¿Para qué se usaba la tierra antes de convertirse en los Jardines de Té Japonés? \_\_\_\_\_

¿Qué papel jugó la familia Jingu en los Jardines de Té Japonés? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué pasó con la familia Jingu y los Jardines de Té Japonés durante la Segunda Guerra Mundial? ¿Por qué pasó esto? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué influencias japonesas ves en la ciudad donde vives? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Resume lo que aprendiste

Escribe dos oraciones para resumir lo que aprendiste acerca de los tejanos japoneses y los factores ambientales de “empuja y jala.”

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_