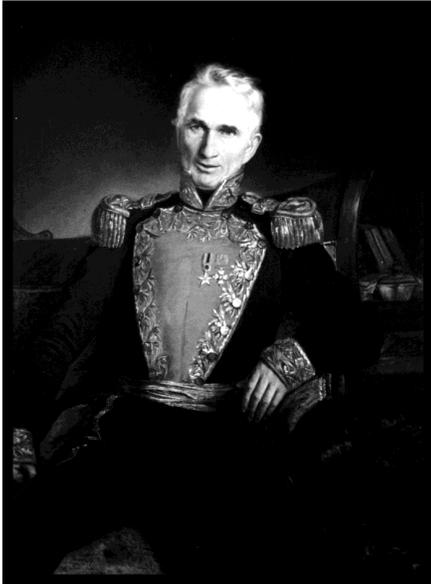


Los Italianos Tejanos



General Vicente Filisola

Hasta la mitad del siglo 19, los italianos llegados al área de Texas eran aventureros, exploradores o soldados.

Los exploradores italianos, en los siglos 15 y 16, fueron muy bien conocidos, pero ninguno llegó al servicio de una ciudad o provincia italiana. A mitad del siglo 16, y por muchos años antes y después, la península italiana fue un conjunto de repúblicas, ciudades estado, reinos y ducados. Algunos gozaban de cierta independencia económica, pero ninguno podía organizar una expedición al nuevo mundo como España y Portugal. Así fue como los aventurados soldados y marineros italianos tomaron un trabajo en otro lugar.

De acuerdo con algunos documentos, Américo Vespucio miró la costa del futuro Texas en 1497, para informar a Fernando de Aragón si las nuevas tierras de Colón eran Asia o un continente desconocido. Vespucio no comandaba el viaje, sin embargo, era el observador oficial para el rey en este y otros tres viajes, más de confirmación que de exploración.

Un número de soldados italianos, marcharon con la expedición de Vásquez de Coronado cruzando las llanuras de Texas en 1542. Más tarde, Henri de Tonti,

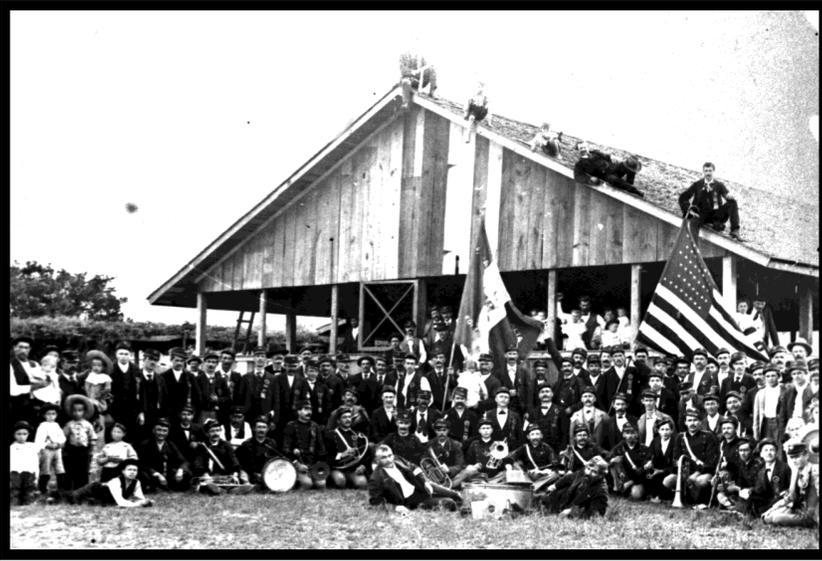
sirviendo a su comandante y amigo Señor de La Salle, entró en Texas en 1686 y 1689 buscando el asentamiento de La Salle, llevando registros de su visita. Tonti, nacido cerca de Roma, fue un decidido y pintoresco italiano, conocido en el nuevo mundo por su mano artificial hecha de cobre y su presencia a lo largo y ancho del Mississippi. Más tarde, los italianos llegaron para comerciar y se quedaron. Vicente Micheli fue uno de los primeros colonizadores en Texas en el comercio de pieles en el Este de Texas en Nacogdoches en 1793. Incursionando en el comercio de caballos y ganadería, Micheli se mudó a San Antonio después de 1806. Como propietario de Rancho de San Francisco y una tienda de comercio, él se hizo llamar “El Mercader de Venecia”.

Durante la Revolución de Texas, Giuseppe Cassini (llamado José Cassiano en San Antonio) abasteció a los Tejanos rebeldes con comida de su tienda; es por esto que tuvo que abandonar su casa; sin embargo, después de la Revolución, regresó a San Antonio y se convirtió en vendedor de tierra, contando con muchas propiedades.

El General Vicente Filisola era el Segundo al mando del General López de Santa Anna durante la Revolución. Filisola demostró ser un soldado fuerte, escapando de los intentos de convertirlo en chivo expiatorio por la pérdida de Texas por parte de México. Él permaneció en la vida militar durante la Guerra con México. Stephen F. Austin, quien conoció a Filisola en 1833 antes de hostilidades decisivas, lo declaró un “soldado honesto, directo, sincero y dispuesto . . . amigo de intereses en agricultura y ganadería—enemigo declarado de abogados y traficantes.” El General Filisola permaneció fiel a México durante la Revolución, pero otros como Próspero Bernardi, lucharon en el otro bando con Sam Houston en San Jacinto.



Josephine Lucchese, soprano de coloratura reconocida internacionalmente, inició su carrera como cantante en 1922 y se retiró en 1970. Hija de Sam Lucchese, fabricante de botas en San Antonio.



Día de campo del Club Italiano en el pueblo minero de Thurber, a finales de 1800s

En 1870, únicamente 186 italianos estaban registrados en el censo de Texas. Sin embargo, para 1920 el número creció a más de 8,000. Una importante migración italiana fue parte de la oleada que surgió del sur y este de Europa en 1880-1920. Durante estos años, muchos italianos se dirigieron a las costas del Golfo de México, tratando de escapar de la depresión económica y guerra en Europa. Texas recibió a gran parte de ellos.

Y cuando llegaron en estos años, los italianos se quedaron principalmente en los asentamientos de sus compatriotas. Los Piamonteses se establecieron en el Condado de Montague. Personas de Venecia y Módena se sumaron a los Piamonteses en las minas de carbón en Thurber. La Lombardía contribuyó con trabajadores para el tren de Nueva York, Texas y México, entre Victoria y Rosenberg.

Por su parte, los sicilianos se establecieron en el Condado de Galveston y al norte del valle del río Brazos. Comunidades urbanas llegaron a Galveston, Houston y San Antonio. Al igual que otros grupos de inmigrantes, muchos de los primeros en llegar, la mayoría hombres jóvenes, se asentaron para formar familias.

La Tribuna Italiana

Por 50 años, La Tribuna Italiana, fundada por Carlos Saverio, Papa de Sicilia, fue el estandarte de la cultura italiana en Texas, Oklahoma, y Louisiana.

El Papa llegó a Dallas en 1908, llamando a la ciudad "Venecia" por las inusuales inundaciones durante ese año. El manejó una barbería durante cinco años, y dado que no existía una prensa o dinero, decidió iniciar un periódico. Lo que sí tenía eran cuatro palabras para el nombre del periódico: Justicia, Libertad, Oportunidad, América. Pronto unió fuerzas con un impresor italiano, Louis Adin, que tenía una máquina para imprimir. El Papa pudo vender publicidad.

El periódico en idioma italiano demostró ser un éxito y apoyó a comunidades en tres estados.

En 1940, cuando Benito Mussolini declaró la Guerra contra los Aliados, La Tribuna Italiana cambió su nombre a La Tribuna de Texas y empezó a publicar en idioma inglés.

El periódico sobrevivió hasta 1962 el retiro de Adin y la muerte accidental del Papa. En la última edición, se dieron explicaciones por la suspensión de la publicación. La razón fue que el periódico siempre había apoyado el progreso de comunidades italianas y que había trabajado para "amalgamar a nuestra gente en una sola sociedad americana y habiendo logrado eso, dejaría de publicarse".

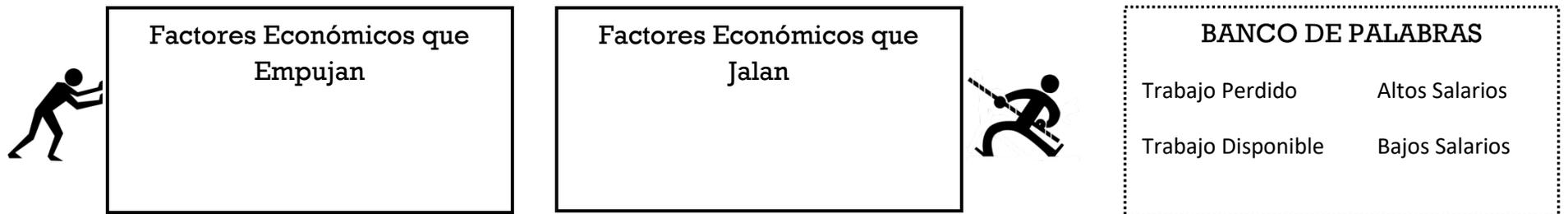
El prolífico escultor Pompeo Coppini (trabajando en el Cenotafio del Álamo) realizó contribuciones importantes a Texas.



NOMBRE: _____ FECHA: _____ PERIODO: _____

La teoría de “jalar-empujar” dice que la gente emigra porque la situación en sus vidas los empuja a marcharse y las cosas en un nuevo lugar los atraen.

Instrucciones: Decide qué factores políticos empujan y atraen a la gente. Completa el organizador gráfico siguiente utilizando el banco de palabras.



Colonizadores Italianos en Texas

Los italianos tienen una larga historia en Texas. Muchos americanos italianos migraron a Texas durante el siglo 20 por el creciente mercado de trabajo, sin embargo, los primeros italianos llegaron al estado durante los años de la exploración española.

Estos primeros exploradores italianos llegaron a Texas en 1541 con el explorador español Francisco Vázquez de Coronado. Junto con Coronado, ellos cruzaron las Altas Llanuras, pero no se establecieron en el estado.

Los primeros colonos italianos conocidos, llegaron a Texas como comerciantes a finales de los años 1700s. Vicente Micheli fue uno de ellos. Él llegó de Brescia, una ciudad en el norte de Italia, y se estableció en Nacogdoches, en el Este de Texas. Otros italianos se establecieron en Texas y trabajaron como granjeros, mineros, fabricantes de ladrillos y trabajadores ferroviarios. Frank Qualia emigró del norte de Italia a Del Rio y estableció en 1883 la primera vinatería de Texas.

Sin importar la razón por la cual los italianos inmigrantes llegaron a Texas, ellos trajeron consigo su fuerte identidad cultural que ha sido definida por tradiciones de comida, fe y familia.

¿Durante qué siglo Texas experimentó la mayor afluencia de americanos italianos?

¿Cuándo llegaron a Texas los primeros italianos?

¿Qué clase de trabajo tuvieron los primeros colonizadores italianos en Texas?

¿Cuáles son las tres cosas que definen a la cultura italiana?

Profundizando

Utiliza **Todos Somos Tejanos: Los Tejanos Italianos**, responde las siguientes preguntas relacionadas a por qué los migrantes italianos partieron a Texas y cómo era su vida en el Estado

¿Cuándo llegaron los primeros italianos a Texas y por qué vinieron?

¿Por qué Vicente Micheli se hizo llamar el “Mercader de Venecia”? Explica lo que Micheli quería decir con esto y de donde obtuvo Micheli este título (Pista: es una referencia literaria).

¿Qué papel tuvo Giuseppe Cassini en la Revolución de Texas?

¿Por qué muchos italianos abandonaron Europa entre 1880 y 1920?

¿De qué manera el periódico *La Tribuna Italiana* influyó la cultura italiana en Texas?

¿Actualmente existen medios de comunicación para grupos étnicos específicos? Explica tu respuesta y describe cómo pueden (o no) influenciar la cultura de Texas.

Habilidades Geográficas

Utiliza tu libro de texto para encontrar las ubicaciones mencionadas como importantes para la experiencia italiana en Texas y márcalas en el mapa.



- Nacogdoches
- San Antonio
- Condado Montague
- Thurber
- Victoria
- Rosenberg
- Galveston
- Houston

Utiliza tu libro de texto o atlas para listar otras ciudades de Texas y pueblos que pienses que tienen influencia italiana.

Sumariza lo que aprendiste

Escribe 2 oraciones para resumir lo que aprendiste acerca de los Tejanos Italianos y los factores sociales empuja-jala.
